

Конструирование в детском саду

Подготовила: старший воспитатель Юлчурина Ю.В.



Детское конструирование



Виды детского конструирования

Из строительного материала

Практическое и компьютерное

Из деталей конструкторов

Из бумаги

Из природного материала

Из крупногабаритных модулей

Детское конструирование

Формы организации обучения конструированию

Конструирование
по модели

Конструирование
по условиям

Конструирование
по образцу

Конструирование
по замыслу

Конструирование
по теме

Каркасное
конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:

конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:

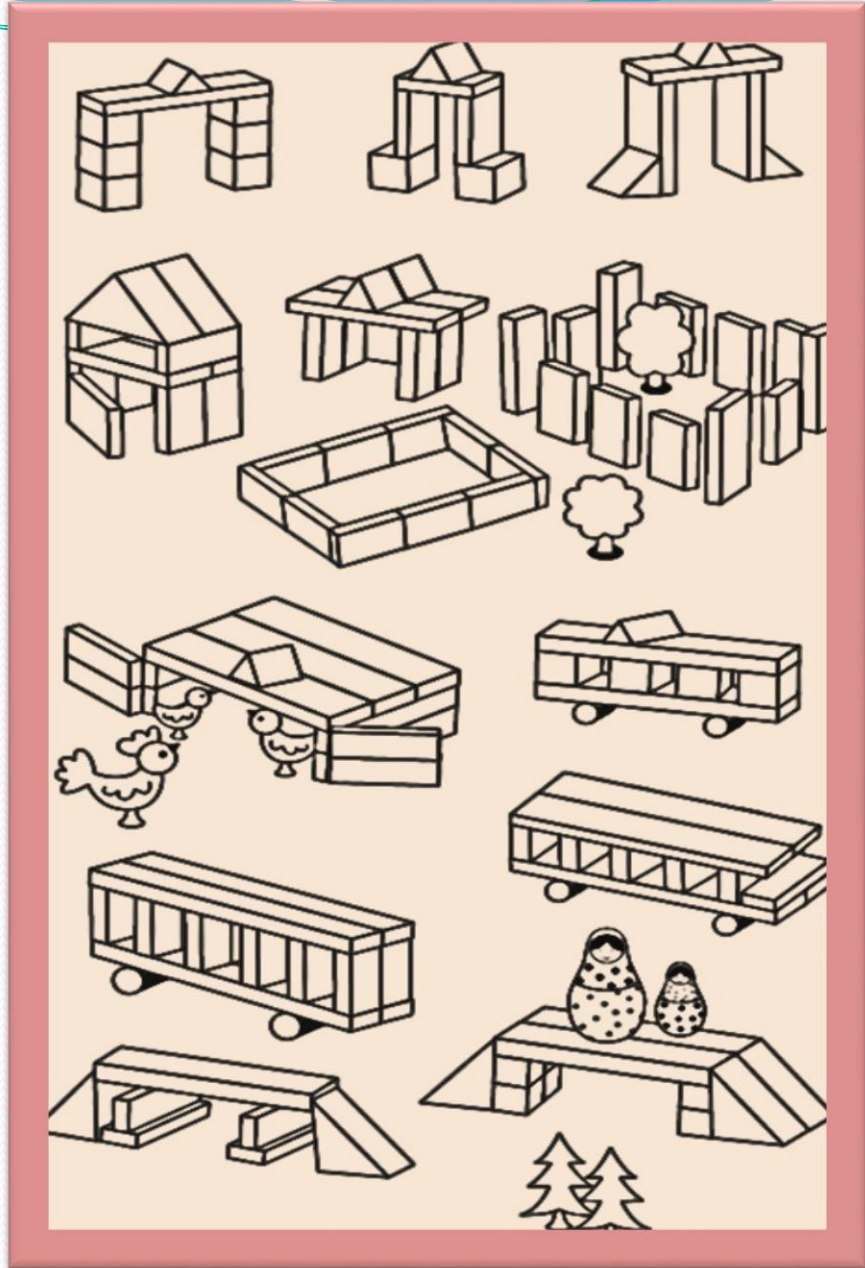
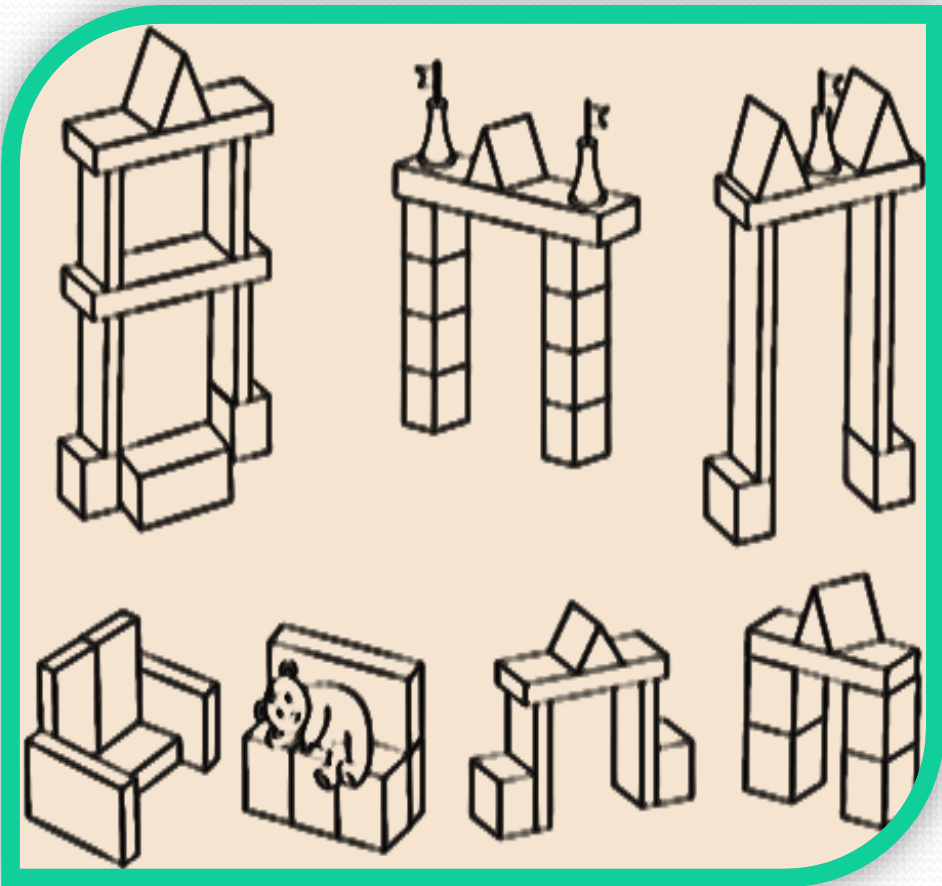
Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

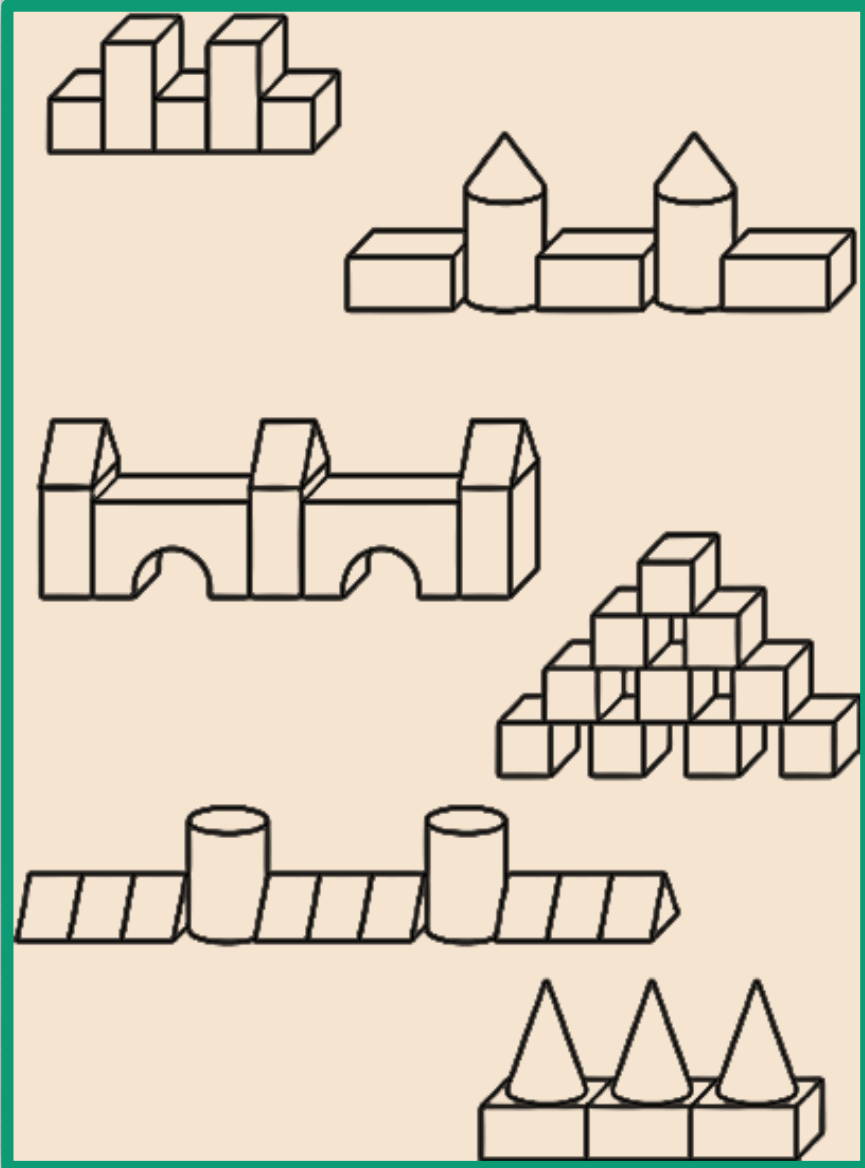
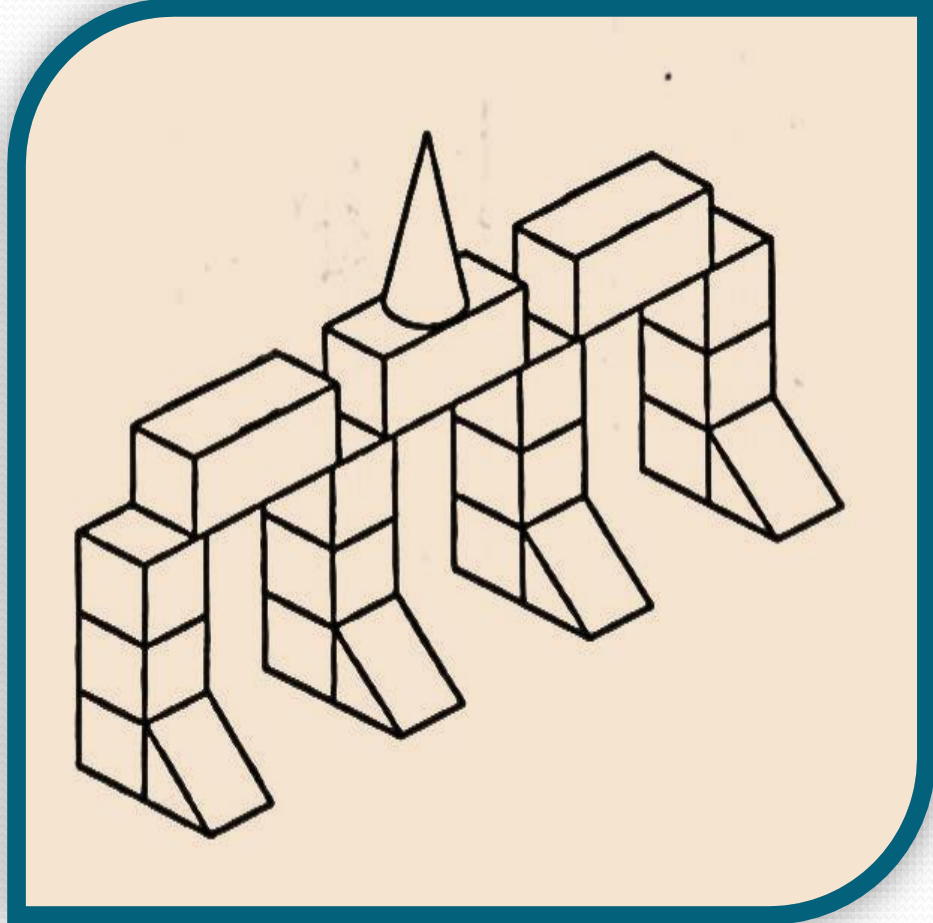
Младшая группа

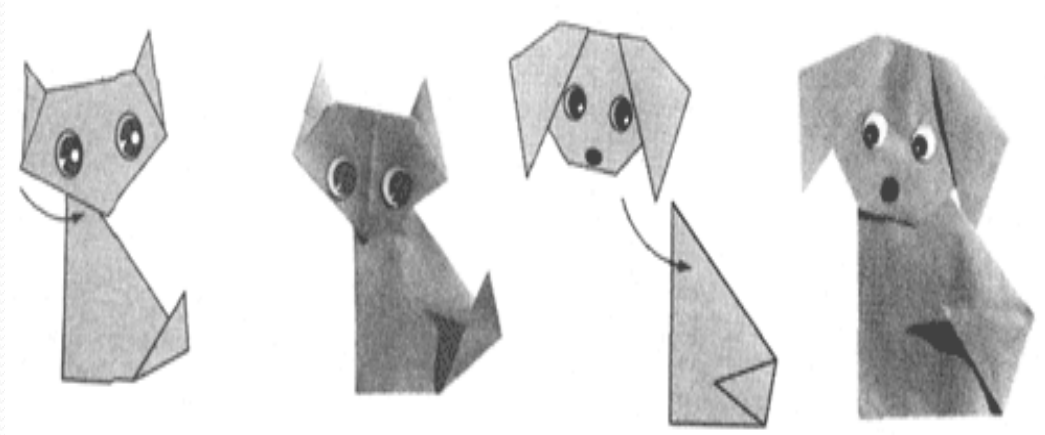
- Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.
- Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).
- Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину) .
- Заменять детали.
- Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая) .
- Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д., умение соотносить нарисованные детали с реальными).
- Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки.
- Развить представления о форме, величине, цвете.
- Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Средняя группа

- Развить интерес к конструированию. Научить анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение.
- Сформировать представление о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость).
- Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.
- Совершенствовать конструкторские навыки, развить умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету.
- Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри).
- Научить строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах.
- Научить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу.
- Развить творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании
- деталей, в красоте и целесообразности оформления постройки дополнительными материалами.
- Предложить детям несложные конструкторы для экспериментирования
- с деталями. Показать способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.
- Побудить обыгрывать сооружения. объединяться в играх.

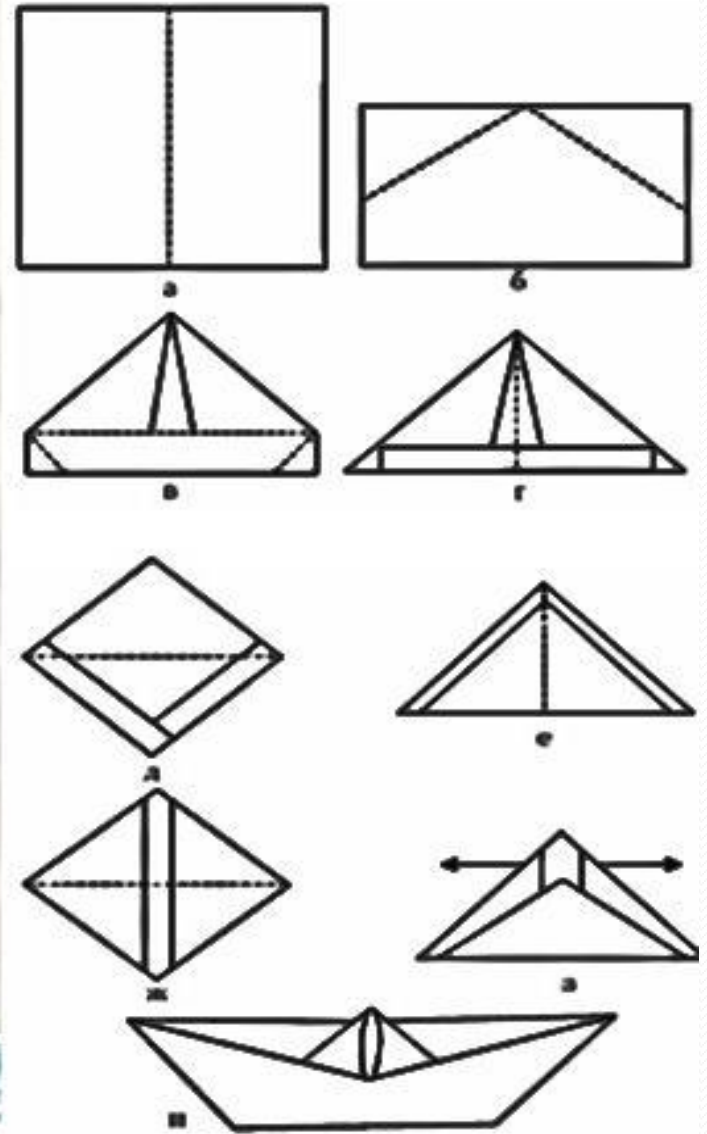




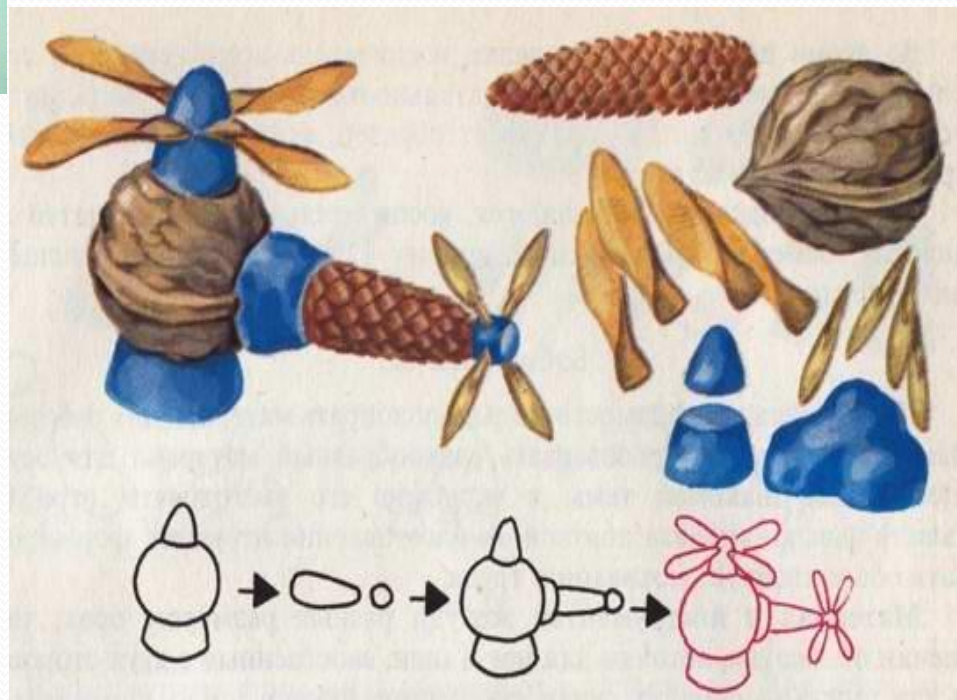


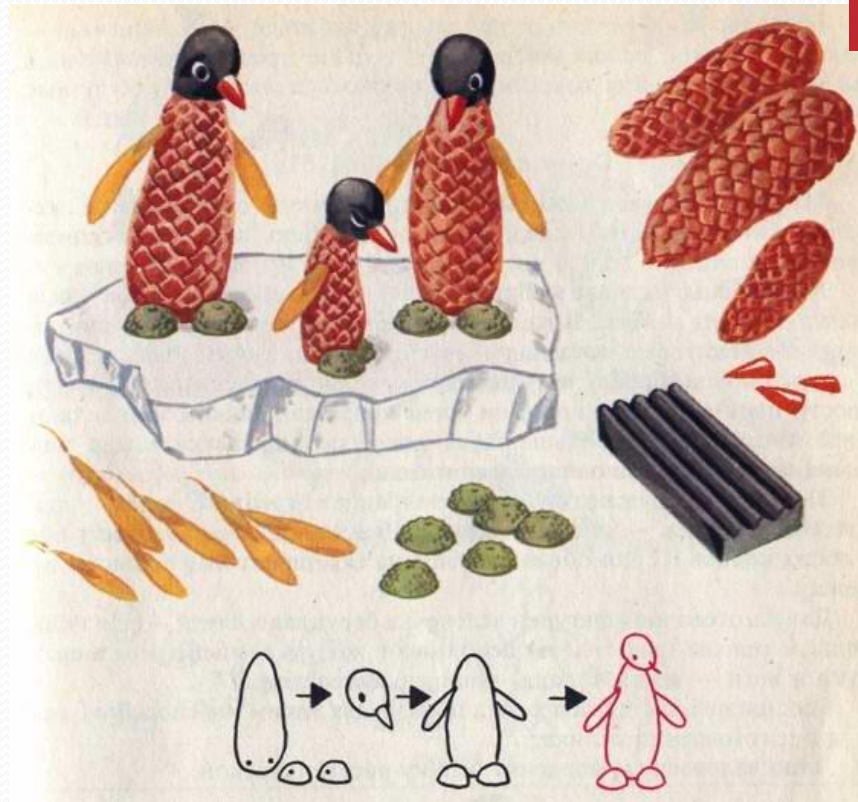
© Страна Мастеров





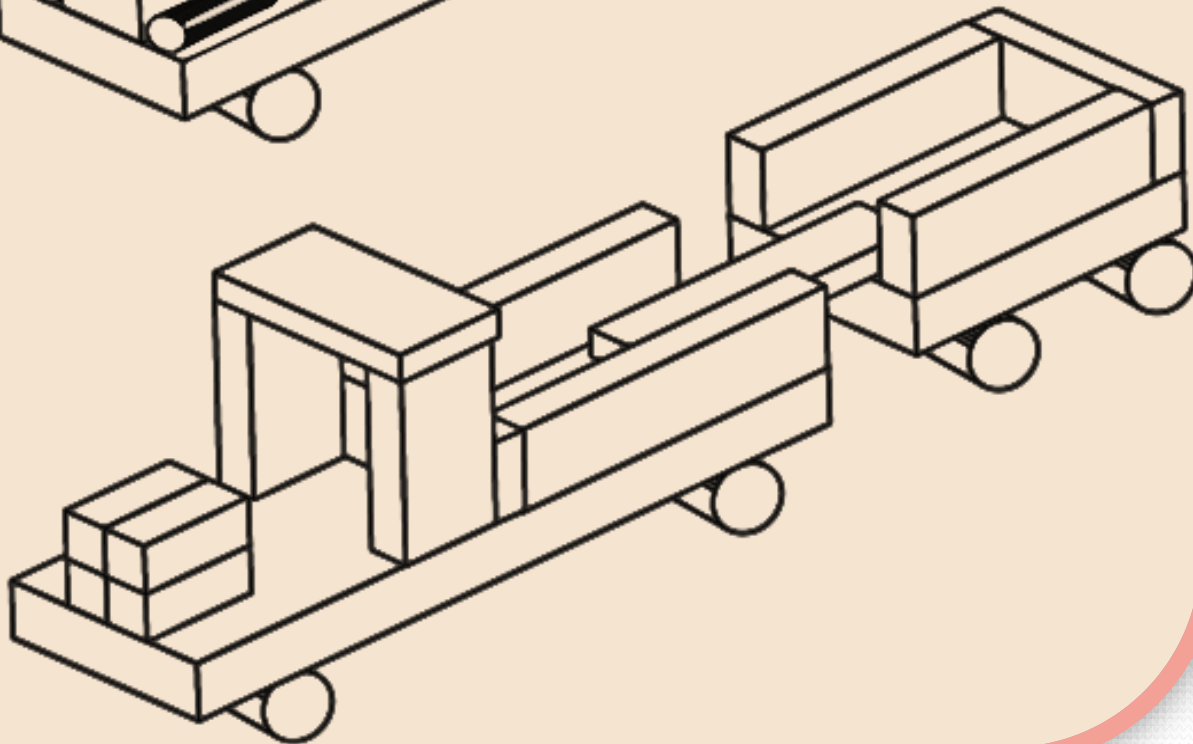
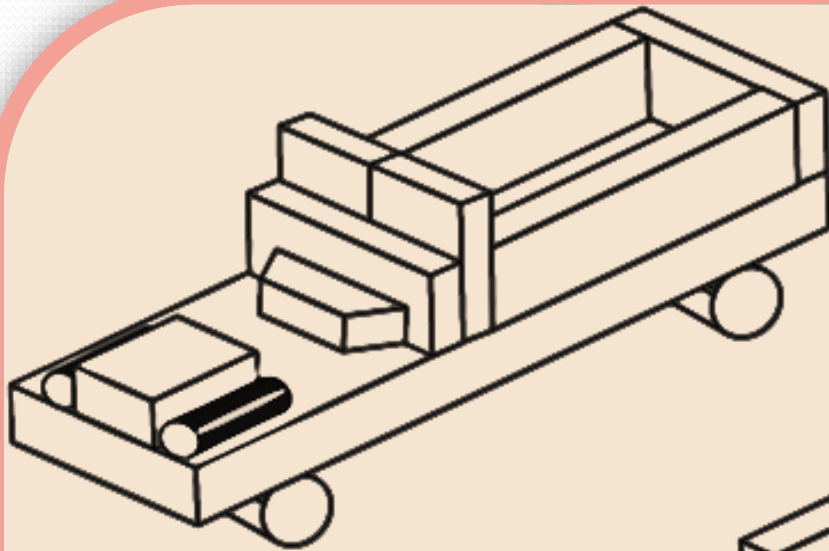


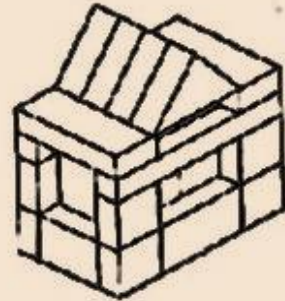
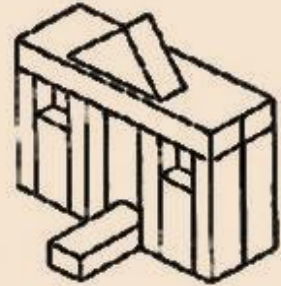
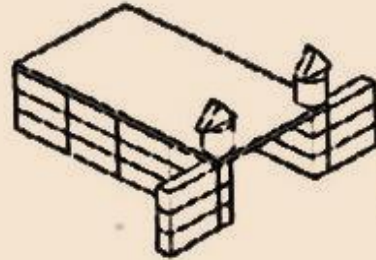
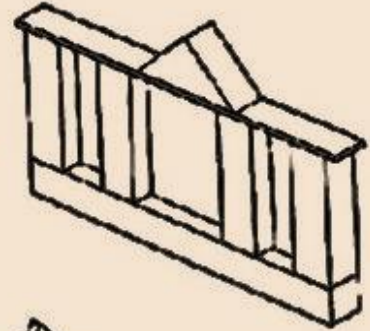
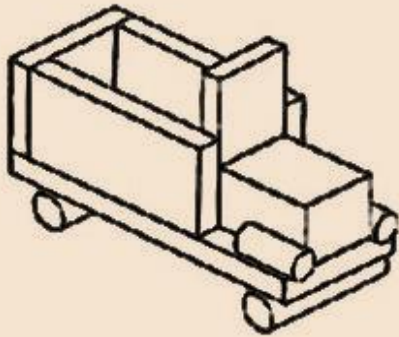
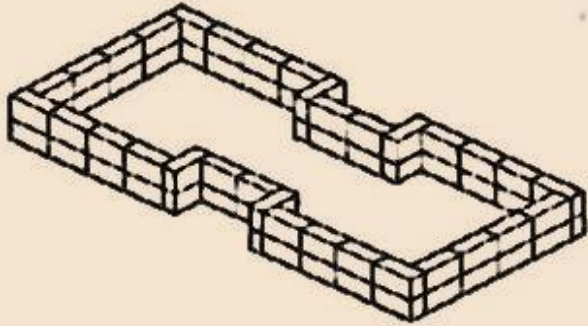
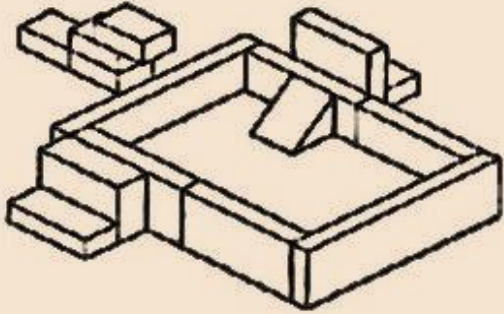


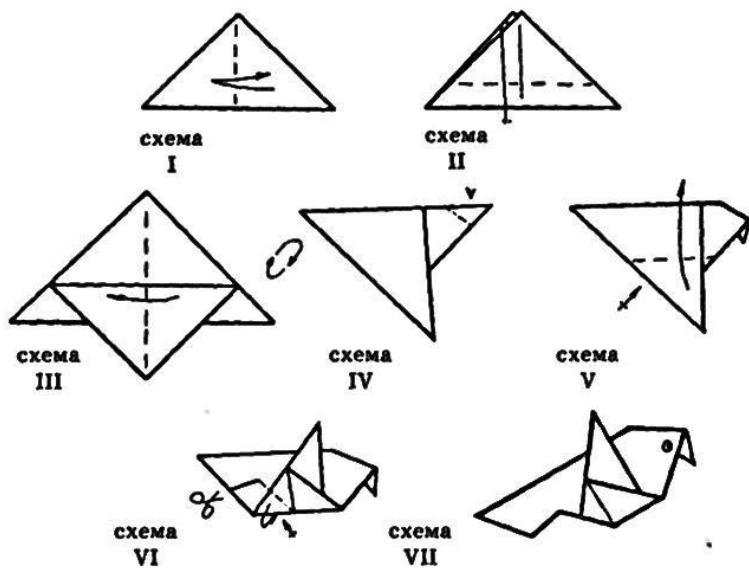
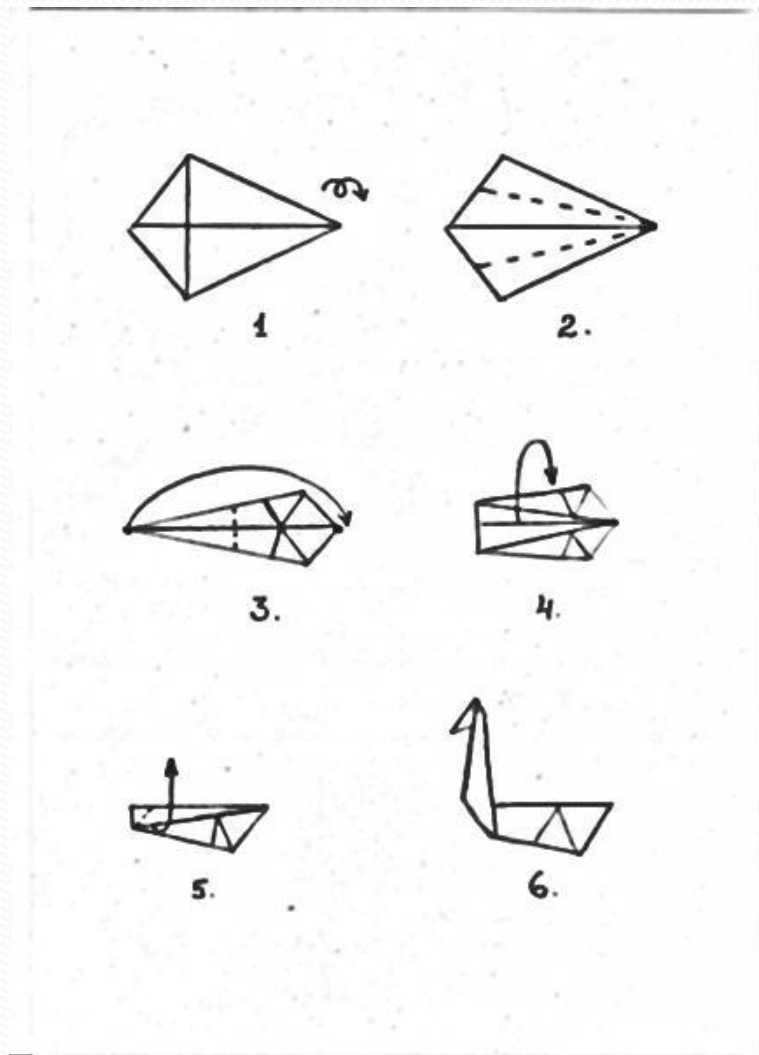


Старшая группа

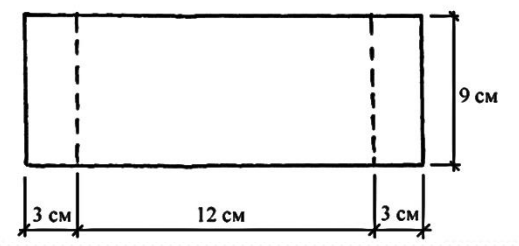
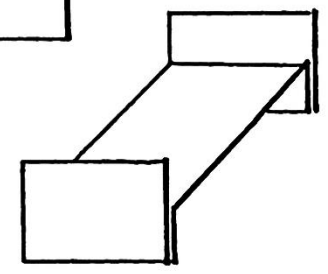
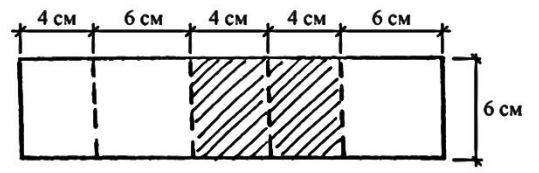
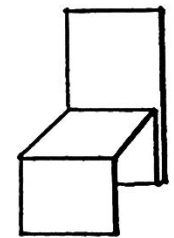
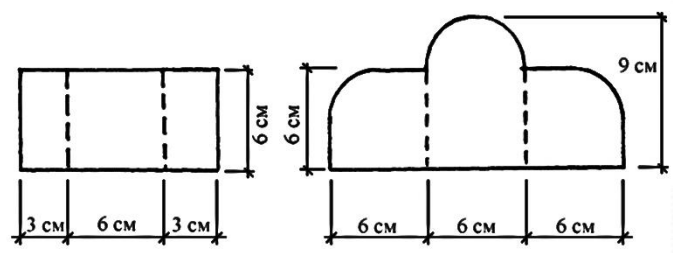
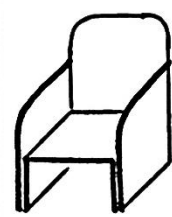
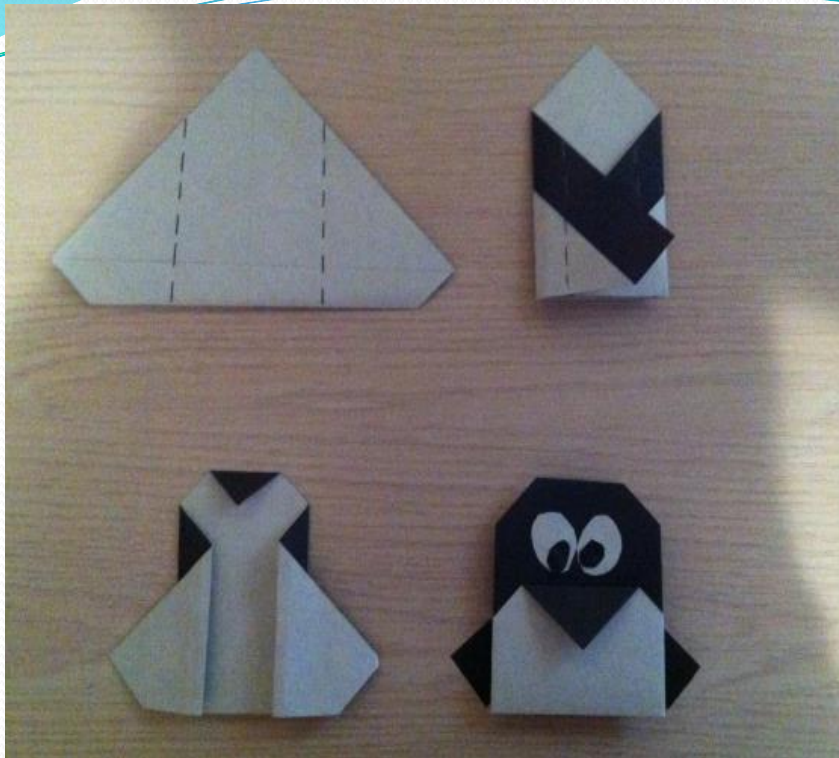
- Развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям.
- Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
- Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей.
- Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы.
- Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
- Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным) .
- Развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами.
- Плоскостное моделирование.
- Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху) .
- Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения.
- Добиваться единого результата.
- Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.













ДОМИК В ДЕРЕВНЕ

или Кто летом гуляет во дворе?

Для туловища любого домашнего животного подойдут шишки, плоды каштана, початки кукурузы, чистый картофель. Толстые и мягкие лапы кошки и собаки смастерим из желудей или орехов. А тонкие длинные ноги коровы, лошади, козы – из веточек, трубочек, палочек, даже карандашей. Объемные фигурки могут по-разному размещаться в пространстве: вертикально, горизонтально или наклонно. Тот или иной ракурс определяет образ. Даже отдельные части фигурки приобретают новый вид в зависимости от своего расположения. Так, к примеру, голову можно прикрепить к туловищу сверху, сбоку или снизу и затем сразу присоединить к туловищу или же добавить шею из палочки, трубочки, ветки, проволоки.



ПТИЧИЙ ДВОРИК

или Кто зимой не улетает на юг?

Всё зависит от того, какую птичку мы с вами задумали смастерить. Такой материал и подбираем для фигурки. Или же делаем наоборот. Рассматриваем природный материал и «слушаем», что он сам подскажет. Из шишки, желудя, ореха, каштана, цельной яичной скорлупы, камушка, картошки или редиски выйдет туловище. Из красивых осенних листьев, травинок, перышек, крылаток клёна, плоских ракушек получатся отличные крылышки. Головы птичек смастерим из плодов шиповника или ягод рябины. Клювики – семечки. Голову прикрепим прямо к туловищу с помощью пластилина или сделаем шею из веточки, ореха, ягоды. Подумаем, что будут делать наши птицы: гордо расхаживать по двору, сидеть на заборе или клевать зёрнышки.





наушок на чертополохе



муха на земляничном
орехе



пчёлка
на камелии



бабочка
на листьях и розгах



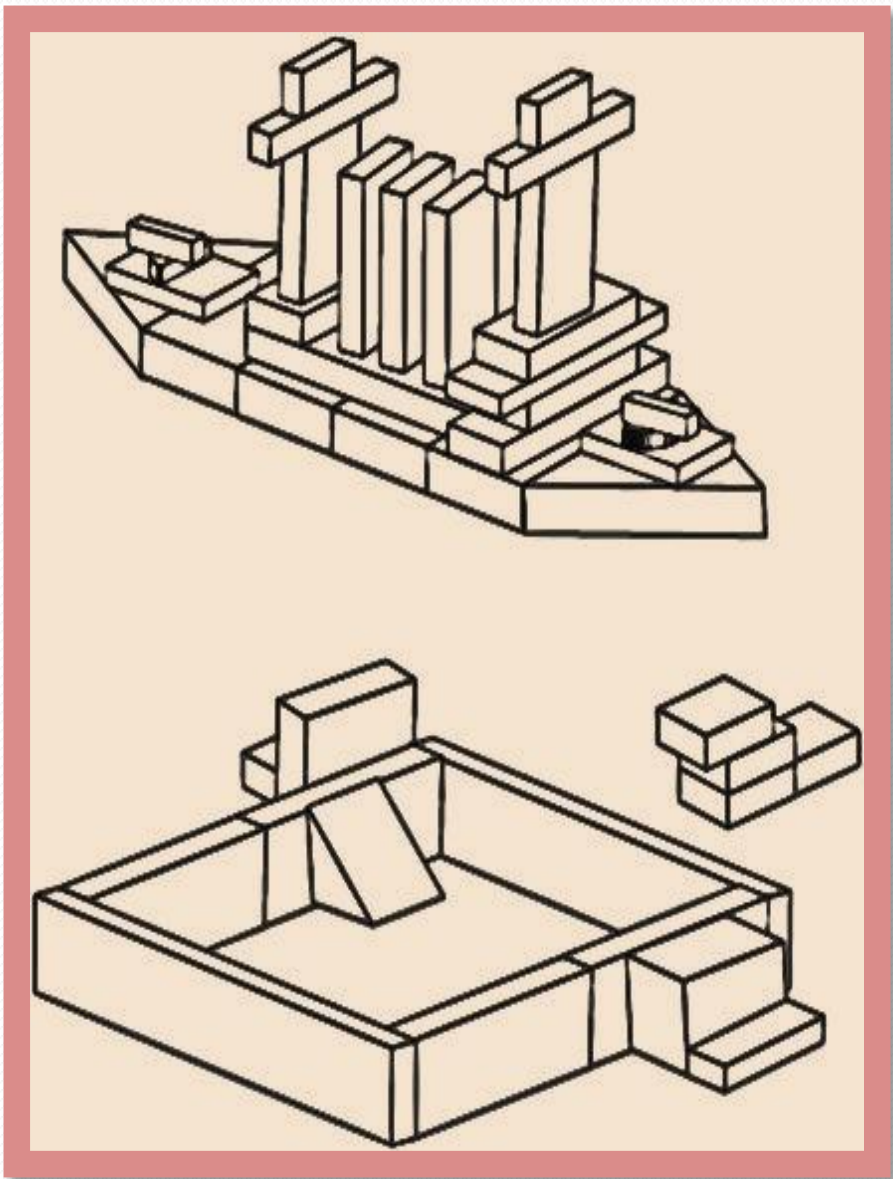
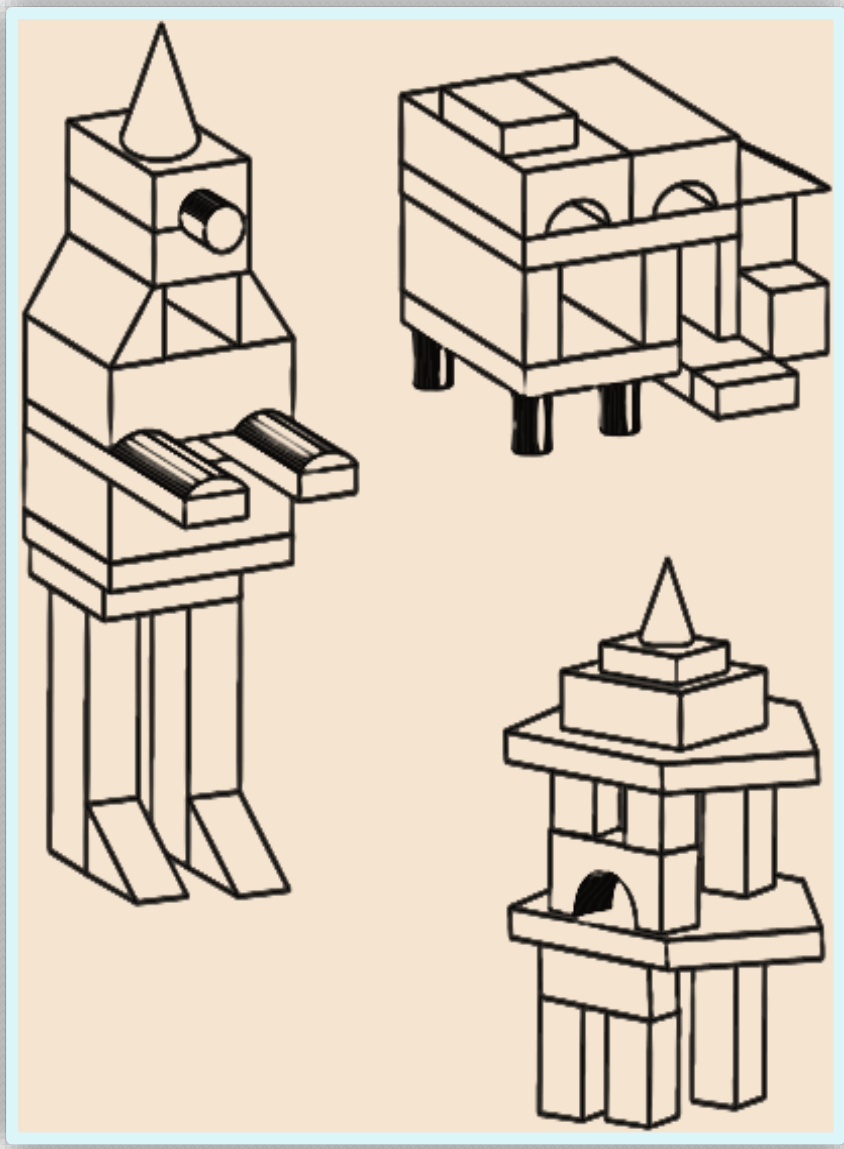
жуукос на зёрнух
и пшенички



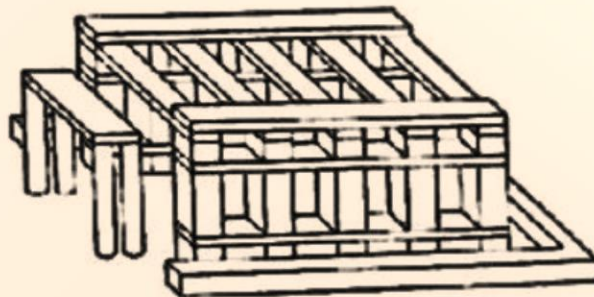
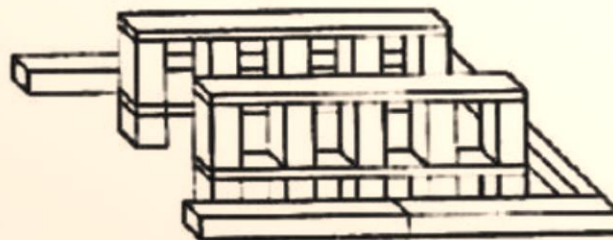
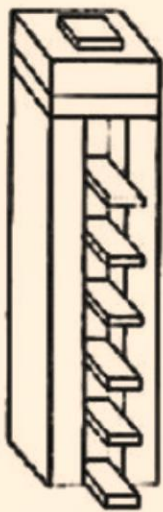
гусеница
на ягод рябины

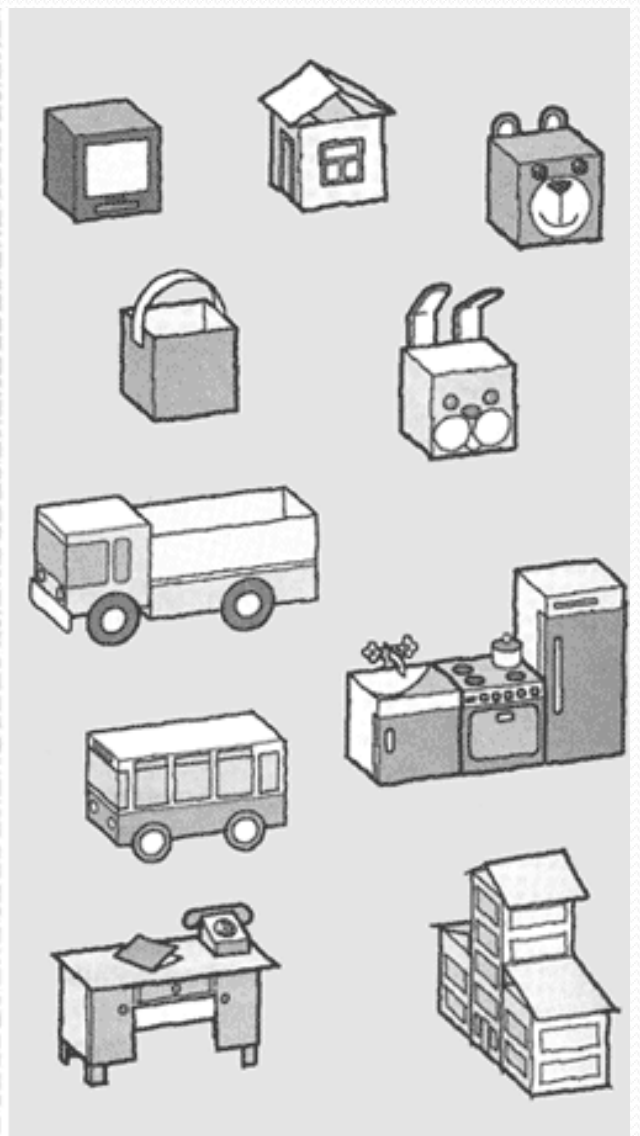
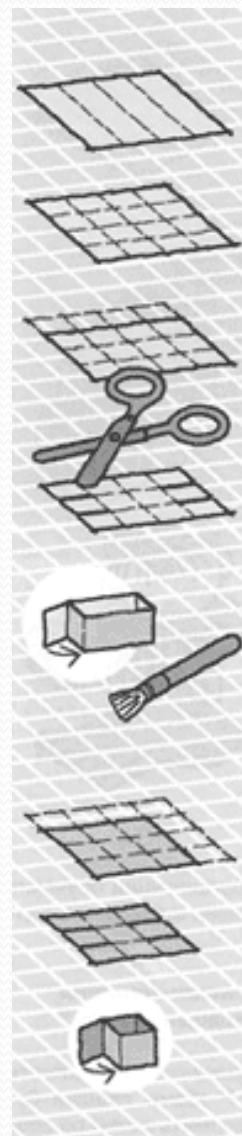
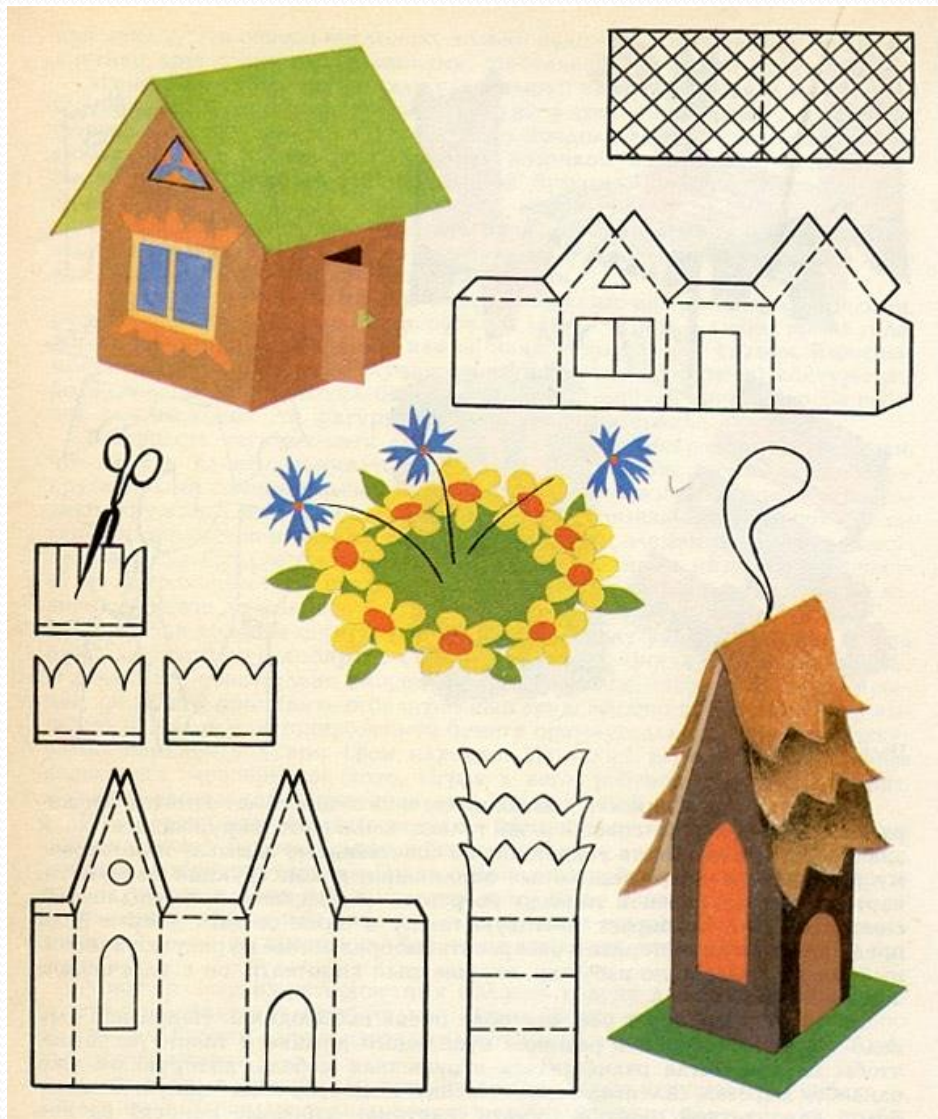
Подготовительная группа

- Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.
- Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.
- Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях.
- Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
- Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.

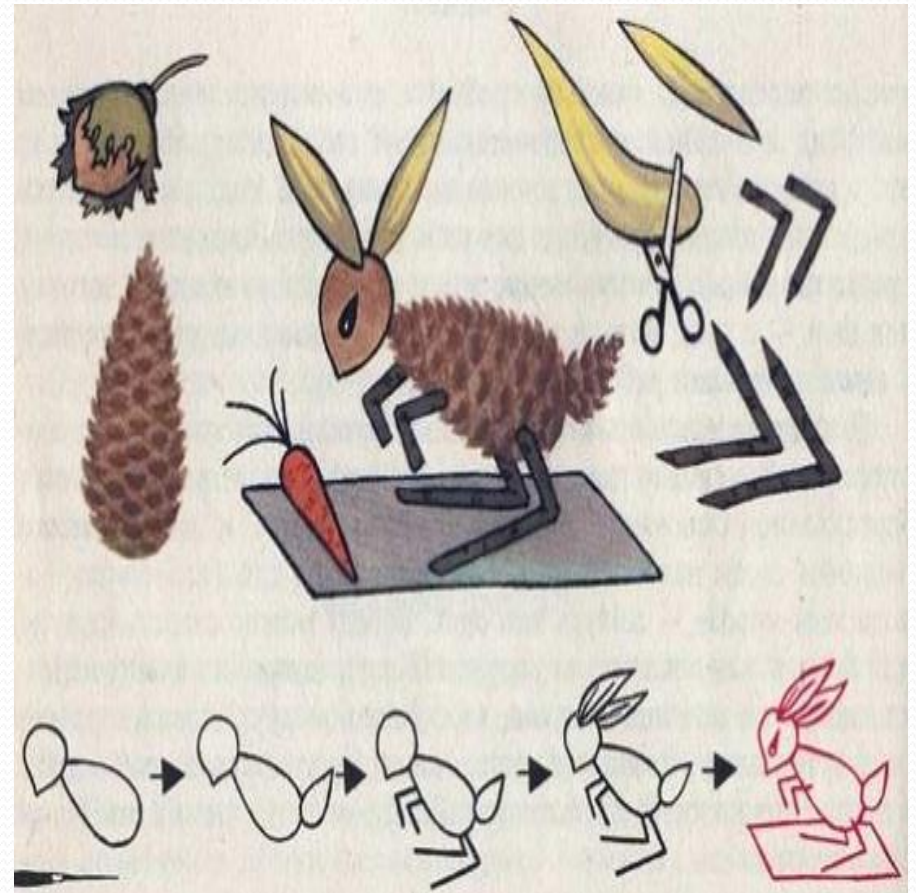
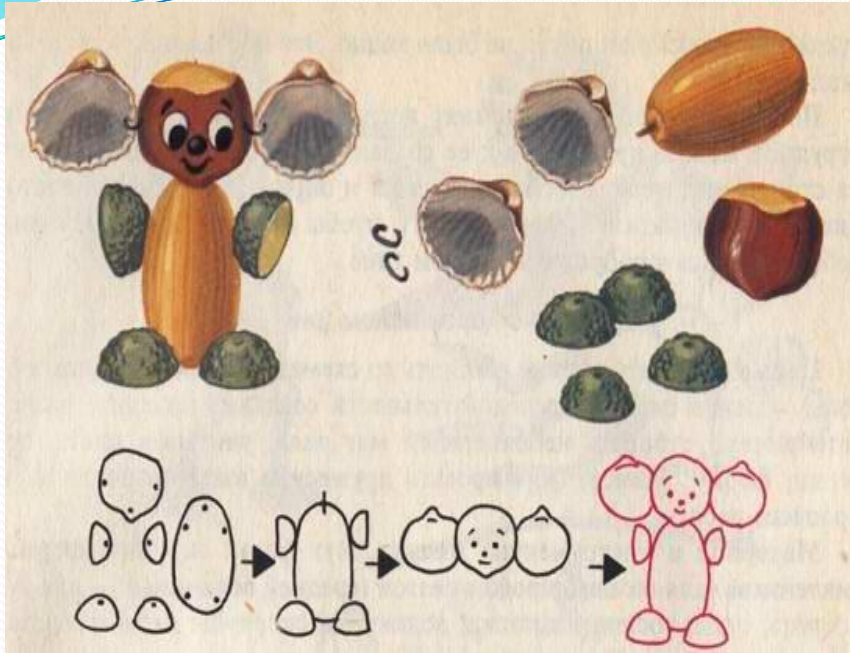


Постройки, сооружаемые детьми
подготовительной к школе группы









Литература



